



Stichting Confro

Beleidsplan 2018-2022

update: december 2020



Inhoud

1. Stichting confro
 - 1.1 Algemene gegevens
 - 1.2 Doelstelling
 - 1.3 Organisatie
 - 1.4 Team
 - 1.5 Methodiek ontwikkeling
2. Doelgroep
3. Activiteiten
4. Financiën en verantwoording

1. Stichting confro

Sinds 2015 werkt Stichting Confro met verschillende creatieve technieken om de dialoog aan te gaan. We zijn actief met verschillende programma's op alle lagen van het onderwijs. Zowel op basisscholen, middelbare scholen, MBO's, HBO's als universiteiten voeren we dialogen over lastige, maatschappelijke en vaak taboe onderwerpen. Ook trainingen voor docenten, teams en workshops en openingen tijdens congressen voeren we maandelijks uit.

Op 12 april 2017 is Stichting Confro officieel opgericht door Lieke de Haan, Aloali Kananpour en voormalig bestuurslid Hedda van Heijzen. Sinds 2019 zijn alleen Lieke de Haan en Aloali Kananpour doorgestart als directie.

Confrontatie is bij ons ook participatie. We gebruiken verschillende gesprekstechnieken en methodieken om je onderdeel te maken van het theaterstuk. Door te participeren leer je op een laagdrempelige wijze buiten je comfortzone te treden.

Het vertellen en zichtbaar maken van verhalen doorbreekt taboes. Het doorbreken van muren en barrières zorgt voor vrijheid op plekken waar vrijheid niet welkom lijkt te zijn.

1.1 Algemene gegevens

Rechtspersoon	Stichting Confro
Rechtsvorm	Confro
Adres	Smederij 22 2993 AS Barendrecht
Telefoonnummer	06 37284405
Mail	info@confro.nl
KvK	KVK 68551738
BTW	BTW NL857494259B01
Website	www.confro.nl

1.2 Doelstelling

Confro maakt confrontatietheater. Ons doel is maatschappelijke thema's, taboes en diversiteit bespreekbaar te maken op scholen, voor professionals en niet-professionals. We bieden ons publiek en cursisten de mogelijkheid tot persoonlijke groei.

Dit doet confro door middel van Confrontatietheater en andere creatieve, interactieve methodieken. Het zichtbaar en bespreekbaar maken van maatschappelijke (verborgen) thema's zodat professionals en niet-professionals (persoonlijke) groei kunnen ervaren en er acceptatie en erkenning ontstaat.

1.3 Organisatie

Confro werkt vanuit de Code Cultural Governance en houdt de Fair Practice Code aan. De dialoog begeleiders en acteurs verdienen conform de CAO's cultuureducatie en CAO toneel en dans. Tevens is de organisatie gericht op lange termijn samenwerking en is goed opdrachtgeverschap daarom een belangrijk beleidspunt. Tenslotte heeft Confro al vanaf het begin af aan een divers en inclusief team opgebouwd. Daarmee voldoen we ook aan de nieuwe Code Diversiteit & Inclusie. Het gehele team bestaat uit zzp'ers die op projectbasis werken.

Confro heeft een bestuur en directie model waarbij het bestuur gezamenlijk met de directie het beleid vaststelt en verder vooral optreedt als toezichthouder. Zij vergaderen in totaal 1 keer per kwartaal.

De stichting heeft een meerhoofdige directie met een verdeling van taken. De artistiek directeur is verantwoordelijk voor de inhoud en uitvoer van de lesprogramma's. De algemeen directeur richt zich op algemene, financiële en management zaken. Het voordeel hiervan is dat er een onderlinge aanvulling plaatsvindt. Dit vermindert de kans op overbelasting en laat zien dat er bredere kennis en ervaring aanwezig is. De directie heeft dagelijks contact met elkaar over het reilen en zeilen van de organisatie en de uitvoer.

De Raad van Bestuur bestaat uit 3 professionals uit het werkveld. Hieronder stellen we ze even kort voor.

- Voorzitter: **Mustafa al Ubaidi**. Muzikant (Yuno Verse) en acteur, momenteel woonachtig in New York. Vanaf de start betrokken als acteur en maker bij Stichting Confro.
- Secretaris: **Whitney Marcial**, ondernemer. Communicatie en media specialiste. Social media expert. Afgestudeerd op onderzoek naar inclusiviteit binnen de NTR.
- Penningmeester: **Ronnie Pfeffer**, eigenaar van Inspec Talent. Recruitment specialist van onderwijs- en zorginstellingen.

1.4 Team

Confro bestaat uit een jong en dynamisch team van dialoogbegeleiders, acteurs en, ervaringsdeskundigen. Daarnaast hebben we de expertise in huis van een systeemtherapeut, trauma- en herstel coach, weerbaarheidstrainer, sociaal maatschappelijk werker en een inter-culturele coach.

De medewerkers van Confro kennen elkaar al jaren, zowel zakelijk als privé, goed. De samenwerking is daarom hecht en sterk. Er hebben zich op natuurlijke wijze krachtige dialoog begeleiders duo's gevormd en iedereen is goed op elkaar ingespeeld. Hierdoor is het voor een nieuwe medewerkers makkelijk instromen. Iedereen spreekt dezelfde taal, is zich bewust van elkaars sterke en minder sterke kanten en voelt elkaar feilloos aan. Dit prettige 'werkklimaat' zorgt ervoor dat medewerkers kunnen groeien en in hun kracht gezet worden.

Mede doordat het team van de Confro professionals een goede afspiegeling is van onze samenleving, qua verschillende leeftijden, etniciteiten, geaardheid, opleidingsniveau en cultuur, weten we sneller tot de kern te komen. We zijn als het ware onderdeel van elke doelgroep.

Team start 2017:

Lieke de Haan: Co-founder & Zakelijk directeur

Aloali Kananpour: Co-Founder & Artistiek directeur

Sil Hol: Dialoogbegeleider en Systeemtherapeut

Patrick Ribeiro: Maker, Dialoogbegeleider & Acteur

Siham Amghar: Dialoogbegeleider & Actrice

Yuno Verse: (online) Dialoogbegeleider

Toevoeging team 2018-2019:

Jermain Ferrier: Acteur

Majid Alrufaje: Acteur

Ramon Visser: Rots en Water trainer

Yvonne Langendoen: Ervaringsdeskundige & Trauma en herstel coach

Toevoeging team vanaf 2020:

Kels Xuan: Dialoogbegeleider & Actrice

Melissa Fortes: Dialoogbegeleider, Actrice en Zangeres

Whitney Marcial: Freelance Communicatie en Marketing

Lorin Eline Kamperman: Freelance Fondsenwerving en Strategie

1.5 Methodieken

Confro doorbreekt taboes en gaat de dialoog aan op scholen

Stichting Confro heeft een eigen succesvolle formule ontwikkeld - een mix van creatieve technieken zoals theater, spoken word en storytelling - waarbij confrontatie theater en het bespreekbaar maken van actuele maatschappelijke thema's worden ingezet op scholen om de dialoog aan te gaan en taboes te doorbreken. In deze methode staan openheid, verbinding, empathie en respect voorop. Jongeren worden door onze professionals (zowel acteurs als dialoog begeleiders) begeleid in het proces om schaamte en vooroordelen te transformeren naar kracht en inzicht.

Onze methoden bieden een educatieve vorm die visueel prikkelend, interactief, lichamelijk en emotioneel betrokken is. We zijn ervan overtuigd dat het visualiseren van lastige, vaak door taboe of polarisatie zeer geladen thema's, jongeren op een meer empathische manier prikkelt waardoor het voor de deelnemende jongeren makkelijker is meer open te staan, gedachten uit te wisselen en verbinding met elkaar te maken.

Met inmiddels meer dan 5 jaar ervaring, weten we dat deze methoden zowel jong als oud, arm als rijk, wit als zwart, jongen en meisje bewegen. We brengen blinde vlekken aan het licht, zorgen voor een beter inzicht in de belevingswereld van de ander en dragen zo bij aan een samenleving waarbinnen inclusief gedacht kan worden. Een samenleving waarin iedereen elkaar ziet.

Confro heeft een aantal methodieken ontwikkeld en eigen gemaakt. Bestaande elementen zoals theaterspel, socratisch dialoog en het vertellen van je eigen verhaal zet Confro in en geeft hier haar unieke eigen draai aan. De inhoud van de methodieken zullen verder toegelicht worden per activiteit.

- Confrontatietheater (Nee is Ja en Send It)
Met deze methodiek is Stichting Confro gestart in 2017.
- Ervaringstheater (STUK)
Ontwikkeld in 2018
- Over de Streep
Ontwikkeld in 2018
- Weerbaarheidstraining
Ontwikkeld en samengevoegd in 2019
- Digitaal Dialoog
Ontwikkeld in 2020

Jaarlijks worden methodieken bijgeschaafd en toegepast op verschillende onderwerpen en thema's. Ook worden er hierdoor geregeld nieuwe methoden uitgetoetst en ontwikkeld.

2. Doelgroep

De doelgroep van Confro kan onderverdeeld worden in een aantal subgroepen die zich bevinden in het sociale- en onderwijs gerichte domein.

Leerlingen	Ouders
<ul style="list-style-type: none">- Basisonderwijs- Speciaal onderwijs- Voortgezet onderwijs (alle niveaus)- Middelbaar beroepsonderwijs (alle niveaus)- Hoger beroepsonderwijs- Universiteiten	<ul style="list-style-type: none">- Ouders van naar schoolgaande minderjarige kinderen.
Docenten	Sociaal- en Maatschappelijke professionals
<ul style="list-style-type: none">- Docenten van alle niveaus onderwijs- School maatschappelijk werkers	<ul style="list-style-type: none">- Wijkteam medewerkers- Zorg professionals in de sociaal- maatschappelijke sector- Beleidsmedewerkers gemeenten- Maatschappelijk werkers

Stichting Confro bereikt haar doelgroep door het aanbieden en uitvoeren van onze activiteiten. Aan de start van het schoolseizoen (september) en het nieuwe jaar (januari) werft Confro scholen om de lespakketten aan te bieden. Dit wordt uitgevoerd door middel van mail, telefoon, fysieke werving en dus warme acquisitie.

Confro heeft veel samenwerkingspartners en een groot netwerk in en rondom Rotterdam en wordt hierdoor geregeld gevraagd voor het uitvoeren van activiteiten. Social media zal hierbij ook een steeds grotere rol spelen

3. Activiteiten

De activiteiten die Stichting Confro uitvoert zijn, noemen wij voorstellingen, trainingen en/of projecten. Organisaties waar wij deze trainingen uitvoeren zijn voornamelijk onderwijsinstellingen, zorgorganisaties en bedrijven. Onze core-business is het aanbieden van lespakketten en voorstellingen op scholen vanuit de aanpak huiselijk geweld, kindermishandeling, Schadelijke traditionele praktijken en seksueel geweld. Stichting Confro is een van de vele organisaties die activiteiten uitvoert voor dit [lespakket Vrijheden](#).

Activiteiten 2017

- Confrontatie theater op aanvraag scholen en zorgorganisaties
- R-ACT Congres
- Antes Teambuilding
- Trainingen hulpverlening na seksueel geweld

Activiteiten 2018

- Confrontatie theater op aanvraag scholen en zorgorganisaties
- Conferenties Gemeente Rotterdam
- Theater met jongeren in de wijk: Avondtuur

Activiteiten 2019

- Confrontatie theater op aanvraag scholen en zorgorganisaties
- Aanpak Vrijheden ontwikkeling (STUK, Nee is ja, send it en over de streep)
- Uitvoer Ik ben Wij
- Conferenties Zorgorganisaties en Gemeenten

Activiteiten 2020

- Confrontatie theater op aanvraag scholen en zorgorganisaties
- Conferenties Gemeente Rotterdam
- Conferenties Zorgorganisaties en Gemeenten
- Uitvoer lesprogramma STUK
- Uitvoer lesprogramma Nee is Ja
- Uitvoer lesprogramma Send it
- Uitvoer lesprogramma Over de streep
- Uitvoer Wijkbijeenkomsten Rotterdam
- Ontwikkeling en uitvoer lesprogramma De kracht van het kind
- Hogeschool Rotterdam bijeenkomsten introductie
- Ontwikkeling en uitvoer Digitaal lespakket

Activiteiten 2021-2022

- Doorzetten huidig aanbod
- Uitrollen landelijke aanpak methodieken
- Vormgeving Confrontatie Huis
- Creëren online platform
- Start met Confro talkshow/dialogo tafels

4. Financiën en verantwoording

Inkomstenbronnen

De inkomstenbronnen voor Stichting Confro zijn opdrachtgevers; Gemeenten, Particulieren en Fondsen. Met giften en donaties wil Confro in de toekomst mogelijk gaan werken.

1. Gemeenten
2. Particulieren
 - a. Zorginstellingen
 - b. Scholen
3. Fondsen en subsidies

Inkoop Prognose

1. Medewerkers
 - a. Per voorstelling wordt gebruik gemaakt van acteurs, dialoog begeleiders en trainers. Confro staat voor professionaliteit en daarom vinden we het belangrijk om ook onze medewerkers conform CAO te betalen.
 - b. Scholing medewerkers indien nodig
2. Materiaal
 - a. Attributen theater
 - b. multimedia/ apparatuur
3. Bedrijf
 - a. Website/media en communicatie
 - b. Bestuursvergoeding
 - c. Kantoorruimte (optioneel)
 - d. Logistiek
4. Repetitieruimte

Omzetdoelstelling meerjarenplan

De omzetdoelstelling is een streven wat we willen bereiken. De weg ernaar toe wordt hier niet omschreven.

Omzetdoelstelling 2017: €28.750

Professionals: 5 opdrachten * 750 : 3.750

Scholen: 50 voorstellingen * 500: 25.000

Omzetdoelstelling 2018: 61.250

Professionals: 15 opdrachten * 750: 11.250

Scholen: 100 voorstellingen * 500: 50.000

Omzetdoelstelling vanaf 2019: 180.000

Professionals: 30 opdrachten * 750: 22.500

Scholen: 150 voorstellingen * 500: 150.000

Bedrijven: 5 voorstellingen * 1500: 7.500

Vermogen

Stichting Confro heeft een klein tot strikt noodzakelijk eigen vermogen. Indien fondsen, subsidies of opdrachtgevers laat zijn met betalen, zorgt Confro er altijd voor dat er voldoende middelen zijn om de medewerkers uit te betalen.

Administratie

De administratie wordt in eigen beheer gedaan door zakelijk directeur Lieke de Haan. Hiervoor wordt het boekhoudprogramma Moneybird ingezet. Per 2021 zal het financiële beheer overgedragen worden naar administratie en boekhoudkantoor Djent te Barendrecht.