

JAARVERSLAG 2023

CCNFRO
CONFRONTATIETHEATER

Jaarverslag
Stichting Confro
2023

VOORWOORD

Hierbij presenteren wij met trots ons jaarverslag en de jaarrekening voor het boekjaar 2023. Dit document biedt een gedetailleerd inzicht in de activiteiten en prestaties van Stichting Confro gedurende het afgelopen jaar.

Het jaar 2023 bracht een periode van aanzienlijke vooruitgang en versterking voor Confro, voortbouwend op de reeds solide ontwikkelingen in 2022. Wat aanvankelijk begon als een veelbelovende periode in 2022, bleek slechts een voorproefje te zijn van de indrukwekkende stappen die we in 2023 hebben gezet.

Naast onze nauwe betrokkenheid bij scholen, zorg- en educatieve instellingen, hebben we ons in 2023 ook gericht op het organiseren van evenementen en hebben we een actieve rol gespeeld in het faciliteren van dialogen binnen het besluitvormingsproces van het Rotterdamse beleid voor de komende jaren. Deze nieuwe initiatieven en projecten, waarop Stichting Confro met trots terugkijkt, beloven veel goeds voor 2024 en markeren tevens onze uitbreiding naar een bredere inzet in Nederland.

Alle betrokkenen bij Stichting Confro, inclusief ons bestuur, onze doelgroep, ons netwerk en samenwerkingspartners, hebben zich volledig ingezet om de resultaten te behalen die u in dit verslag zult aantreffen. Wij zijn dankbaar voor de bijdragen van eenieder, groot of klein.

Met vriendelijke groet,

Namens het bestuur,
Stichting Confro



INHOUDSOPGAVE

VOORWOORD 2

INHOUD 3

OVER STICHTING CONFRO 4

Algemene gegevens 4

Doelstelling 5

Methodieken 5

TERUGBLIK 2023 7

Bestuur en directie 7

Team 7

Resultaten 10

Nieuwe producten 12

Voor- en Nazorg 17

Communicatie en PR 18

Partners 19

VOORUITBLIK 2024 20

Activiteiten en projecten 20

BIJLAGEN 21

1. Korte toelichting Code Cultural Governance 21

2. Korte toelichting Fair Practice Code 22

3. Korte toelichting Code Diversiteit en Inclusie 22

4. Jaarrekening 2023 22

OVER ONS

Algemene gegevens

Rechtspersoon:	Stichting Confro
Rechtsvorm:	Stichting
Adres:	Zuidplein 56, 3083 CW Rotterdam
Telefoonnummer:	010 3220017
Mail:	info@confro.nl
KvK nummer:	KVK 68551738
BTW nummer:	BTW NL857494259B01
Website:	www.confro.nl

Stichting Confro doorbreekt taboes. Dit doen wij door dialogen over lastige, maatschappelijke thema's, taboes en diversiteit te faciliteren. Door middel van confrontatietheater en andere creatieve werkvormen. We zijn actief op alle lagen van het onderwijs. Zowel op basis- en middelbare scholen als MBO's, HBO's en universiteiten. Ook trainen wij docenten en teams. We verzorgen workshops en maatwerk tijdens congressen of studiedagen.

Confrontatie betekent bij ons participatie. Onze deelnemers maken wij op toegankelijke wijze onderdeel van het theaterstuk. Hierdoor dagen wij onze deelnemers uit om buiten de eigen comfortzone te treden. Het vertellen en zichtbaar maken van verhalen doorbreekt taboes. Het doorbreken van vaak onzichtbare muren en barrières zorgt voor vrijheid op plekken waar vrijheid niet altijd vanzelfsprekend is. Het draagt bij aan een psychologische veiligheid in de klas, op straat of op de werkvloer.



DOELSTELLING

Confro maakt confrontatietheater. Ons doel is maatschappelijke thema's, taboes en diversiteit bespreekbaar te maken voor scholieren, studenten, professionals en niet-professionals.

Dit doet Confro door middel van confrontatietheater en andere interactieve werkvormen die de dialoog faciliteren. Vanuit het zichtbaar en bespreekbaar maken van maatschappelijke (verborgen) thema's ontstaat er voor deelnemers erkenning en acceptatie op aanwezige schaduwzijden en wordt de weg vrij gemaakt naar verdere persoonlijke groei. Daarnaast draagt dit bij aan openheid, verbinding, empathie en respect in de samenleving. Een samenleving waarin iedereen elkaar ziet en verstaat.

METHODIEKEN

Stichting Confro heeft een eigen succesvolle formule ontwikkeld - een mix van creatieve technieken - waarbij confrontatie theater en het bespreekbaar maken van actuele maatschappelijke thema's worden ingezet op scholen om de dialoog aan te gaan en taboes te doorbreken.

We zijn ervan overtuigd dat het visualiseren van lastige, vaak door taboe of polarisatie zeer geladen thema's, jongeren op een empathische manier prikkelt, waardoor deelnemers worden uitgenodigd om zich open te stellen, gedachten uit te wisselen en verbinding met elkaar te maken.

In onze manier van werken staan openheid, verbinding, empathie en respect voorop. Deelnemers worden door onze professionals begeleid in het proces om schaamte en vooroordelen te transformeren naar kracht en inzicht. Het is een educatieve vorm die visueel prikkelend en interactief is waarbij lichamelijke en emotionele betrokkenheid is vereist.

Confro heeft een aantal methodieken ontwikkeld en eigen gemaakt. De combinatie van gebruikte technieken maakt Confro uniek. De volgende technieken worden gebruikt:

- Confrontatietheater
- Ervaringstheater
- Spoken Word
- Storytelling
- Over de Streep
- Systemische opstellingen
- Digitaal dialoog
- Weerbaarheidstraining
- Socratisch dialoog
- Regietheater
- Trainingsacteren
- De ideale school

Met meer dan 7 jaar ervaring, weten we dat onze methoden ieder persoon kan bewegen. We brengen blinde vlekken aan het licht, zorgen voor een beter inzicht in de belevingswereld van de ander en dragen zo bij aan een samenleving waarbinnen inclusief gedacht kan worden. De onderwijsprogramma's van Confro hebben 3 ankerpunten waar iedere voorstelling en training aan voldoet.

Creatie & educatie	Safe space & nazorg	Empowering & weerbaarheid
Op een creatieve en improviserende eigen wijze, de realiteit laten zien. Eerlijke en echte verhalen vertellen, die uitnodigen om daarna in het dialoog kennis en visie te delen met elkaar. Vooroordelen en taboes bespreken, ruimte creëren voor ieder zijn mening en waarden.	Door contact, een onvoorwaardelijk luisterend oor en onze no judgement visie laten we de doelgroep echt henzelf zijn. "Praat maar, ik luister" Veilige omgeving en vangnet creëren voor jongeren die dat niet overal ervaren. Motiveren om door te pakken en zichzelf uit te spreken.	Bewegen naar het maken van gezonde keuzes en een positief perspectief. Eigenwaarde en zelfvertrouwen verhogen door middel van interactieve en fysieke training. "Je bent niet alleen, jij mag er zijn"

Voor de onderwijsprogramma's richt Confro zich voornamelijk op thema's als Sexting, Exposing, Social media, Seksualiteit, Grenzen, Groepsdruk, Keuzevrijheid, Vooroordelen en Discriminatie, Huiselijk geweld en de Weerbaarheid en Emotionele ontwikkeling van leerlingen.



TERUGBLIK 2023

BESTUUR EN DIRECTIE

Stichting Confro heeft een Raad van Bestuur met drie professionals van zowel binnen als buiten het werkveld en een tweehoofdige directie.

In 2023 waren de volgende bestuursleden actief: Annette de Lijn, Jeffrey Ghazi en Ronnie Pfeffer. Zij brachten een diversiteit aan expertises mee en vulden elkaar goed aan. Het bestuur vergaderde eens per kwartaal, stelde het beleid vast en trad op als toezichthouder. De bestuursleden ontvingen op eigen verzoek geen honorarium in 2023.

HET BESTUUR VAN STICHTING CONFRO



ANNETTE DE LIJN **VOORZITTER**

Binnen haar geloof in de kracht van de dialoog in een veilige setting, kwam Annette enkele jaren geleden in contact met Confro. Sindsdien denkt ze mee met hoe de, in haar ogen, verbindende kracht nog verder ontwikkeld kan worden. Met haar jarenlange ervaring in het onderwijs is ze het ultieme klankbord voor Confro in hoe de leefwereld van de studenten er uit ziet en de dialogen nog jarenlang gevoerd kunnen blijven worden.



JEFFREY GHAZI **SECRETARIS**

Jeffrey gelooft dat Confro de jongeren door de vele trainingen écht kan bereiken en een belangrijke boodschap kan meegeven. Als autodidact gelooft hij dat je met de juiste wilskracht alles kan bereiken. 'Ik kan vanuit mijn eigen, soms lastige jeugd, jongeren meegeven dat ze ondanks alles dat ze meemaken in hun leven, altijd succesvol kunnen zijn. Als jij gelooft in jezelf, zullen anderen dat vanzelf ook doen'.



RONNIE PFEFFER **PENNINGMEESTER**

Ronnie vindt het belangrijk om vanuit zijn ondernemende/commerciële achtergrond bij te dragen aan de groei van Confro en het op de kaart zetten van de methodieken zonder daarbij het maatschappelijke veld te verliezen. Zijn kracht ligt in het kijken naar de verbinding met elkaar en het focussen op elkaars talent en sterke punten, want alleen samen kun je de bruggen bouwen die we nodig hebben in de maatschappij.

De dagelijkse leiding van Stichting Confro valt in de handen van uit Aloali Kananpour, Lieke de Haan en Fé Knip, en werkt samen om de organisatie effectief te leiden en haar missie en visie te vervullen. Gedreven door een missie om verhalen een stem te geven en mensen te verbinden. Zij doen dit vanuit de visie dat kunst en theater het maatschappelijke dialoog kunnen versterken. Tegelijkertijd vullen ze elkaar aan door verschillende achtergronden en netwerken.

De taken zijn helder verdeeld om een gestroomlijnde werking van de organisatie te waarborgen. Aloali Kananpour, als Artistiek Directeur, richt zich op de inhoud en uitvoering van de lesprogramma's. De focus ligt op het artistieke aspect van Confro, waarbij hij ervoor zorgt dat kunst en theater een krachtig instrument zijn voor maatschappelijke dialoog.

Aan de andere kant is Lieke de Haan, als Algemeen Directeur, verantwoordelijk voor algemene, financiële en managementzaken binnen de organisatie. Ze zorgt voor een gezonde financiële planning, personeelsbeleid en strategische ontwikkeling, met als doel de algehele werking van Confro te waarborgen en te verbeteren.

Fé Knip vervult de rol van Operationeel Manager en draagt zorg voor het dagelijkse management van operationele zaken. Als schakel tussen het gehele team zorgt Fé ervoor dat de dagelijkse activiteiten van Confro soepel verlopen en dat de organisatorische doelstellingen worden behaald.

Door een duidelijke scheiding van taken, wordt een complementaire aanpak mogelijk gemaakt. Dit minimaliseert de kans op overbelasting en benut de brede kennis en ervaring van het team optimaal. Regelmatig overleg zorgt ervoor dat Confro effectief wordt geleid en haar missie en visie worden nagestreefd.

Stichting Confro is groeiende en het team van acteurs, dialoog begeleiders en makers wordt steeds verder uitgebreid. Dat betekent ook dat het takenpakket van de directieleden een grotere belasting met zich meebrengt. Daarom wordt er in 2024 een nieuwe backoffice medewerker aangenomen.



DE DIRECTIE VAN STICHTING CONFRO



LIEKE DE HAAN

ALGEMEEN DIRECTEUR

Lieke is dialoogbegeleider, creatief strateeg en maatschappelijk werkster van origine. Als algemeen directeur is Lieke verantwoordelijk voor de communicatie met partners, opdrachtgevers, het team en overige betrokken partijen. De (financiële) bedrijfsvoering en het waarborgen van de uitgezette strategie.

ALOALI KANANPOUR

ARTISTIEK DIRECTEUR

Aloali is dialoogbegeleider, regisseur, acteur & schrijver. Als artistiek leider is hij verantwoordelijk voor het creatieve beleid van Confro. Hij houdt zich dagelijks bezig met het borgen en implementeren van de methodieken, het maken van theaterstukken, teksten en stuurt hij de uitvoer aan.



TEAM

Confro bestaat uit een jong en dynamisch team van dialoog begeleiders, trainers en acteurs, theatermakers. Daarnaast hebben we veel sociaal, maatschappelijke expertise in van een systeemtherapeut, gedrags- en weerbaarheidcoach, sociaal maatschappelijk werker en ervaringsdeskundigen.

De medewerkers van Confro kennen elkaar goed. Er wordt veel tijd gestoken in het team en het samenzijn. De samenwerking is daarom hecht en sterk. Er hebben zich op natuurlijke wijze krachtige duo's van dialoogbegeleiders gevormd en iedereen is goed op elkaar ingespeeld. Hierdoor is het voor nieuwe medewerkers makkelijk instromen. Iedereen spreekt dezelfde taal, is zich bewust van elkaars sterke en minder sterke kanten en voelt elkaar feilloos aan. Dit prettige 'werkklimaat' zorgt ervoor dat medewerkers kunnen groeien en in hun kracht gezet worden.

Om de 4 maanden hebben we samenwerkingsgesprekken met alle teamleden. We komen 6 keer per jaar bijeen voor informele teambuilding en houden onze kennis en expertise up to date met opleidingen en trainingen.

Mede doordat het team van de Confro professionals een goede afspiegeling is van onze samenleving, qua leeftijd, etniciteit, geaardheid, opleidingsniveau en cultuur zijn we een divers en inclusief team. We weten daarmee snel tot de kern te komen bij onze deelnemers. We zijn als het ware onderdeel van elke doelgroep. Dit sluit aan op de Code Diversiteit en Inclusie.

HET TEAM VAN STICHTING CONFRO



Fé Knip

Operationeel Manager



Patrick Ribeiro

Maker, Dialoogbegeleider,
Trainer & Acteur



Ramon Visser

Trainer



Jermain Ferrier

Acteur & Trainer



Nelly dos Reis

Actrice & Dialoogbegeleider



Majid Alrufaie

Acteur & Dialoogbegeleider



Melissa Fortes

Actrice



Delaisa Rafaela

Actrice



Sil Hol

Dialoogbegeleider &
Systeemtherapeut



Fatma Genç

Trainingsactrice & Trainer



Siham Amghar

Actrice & Dialoogbegeleider



Romano Haynesr

Acteur



Sandro Lima

Acteur



Tyler Koudijzer

Spoken Word



Lorin Kamperman

Fondsenwerving & Strategie



Josje van Nes

Regisseur Regietheater



Shieneey

Harinandansingh

Dialogbegeleider



Jelisa de Natividade

Ramos

Actrice & Host



Jim Stolk

Financiële Administratie



Eva Luna de Ruiter

Marketing & Social Media

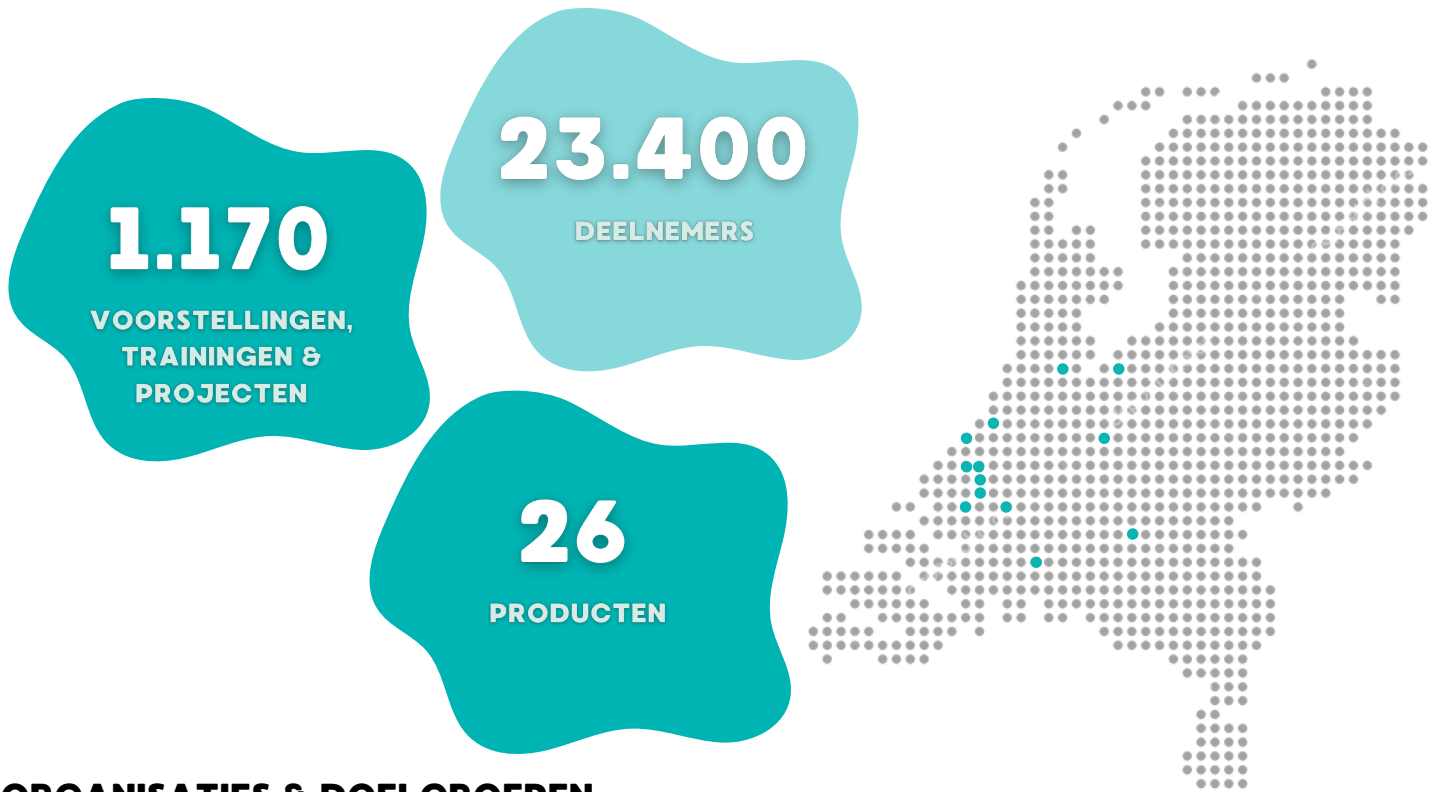
OVER HET TEAM

Het gehele team bestaat uit zzp'ers die op projectbasis werken. De dialoog begeleiders en acteurs verdienen conform de CAO Cultuureducatie en CAO Toneel en Dans. Confro wil lange termijn samenwerkingen aan gaan en zet daarom in op goed opdrachtgeverschap. Dit blijkt onder andere uit het voeren van (samenwerkings)gesprekken en teambuildingsactiviteiten op regelmatige basis.

Het Confrohuis maakt het mogelijk om op laagdrempelige manier elkaar te ontmoeten, te verbinden en feedback te geven. We voldoen daarmee aan de kernwaarden van de Fair Practice Code. Confro staat voor een professionele organisatie. Door de toename van het aantal acteurs, makers en dialoog begeleiders van Confro wordt de urgentie gevoeld om contracten en werkafspraken in de nabije toekomst te herzien en waar nodig te updaten.

RESULTATEN

De activiteiten die Stichting Confro uitvoert noemen wij voorstellingen, trainingen en/of projecten. In 2023 hebben wij 23.400 deelnemers bereikt met 1.170 uitgevoerde voorstellingen, trainingen en/of projecten bestaand uit 26 verschillende projecten in 13 verschillende steden.



ORGANISATIES & DOELGROEPEN

Organisaties waar wij deze trainingen uitvoeren zijn voornamelijk onderwijsinstellingen, bedrijven en zorgorganisaties.

De doelgroepen van Confro zijn kinderen (4 t/m 12 jaar), jongeren (12 t/m 18 jaar) en volwassenen (18+). We bieden daarnaast ook trainingen aan onderwijs- en zorgprofessionals (in opleiding).

Onze core-business is het maken van (groeps)trainingen, voorstellingen en workshops die worden uitgevoerd binnen het onderwijs, gemeenten en maatschappelijke- / zorgorganisaties door heel Nederland:

- Het uitvoeren van lespakketten en voorstellingen op scholen. De verschillende voorstellingen worden deels gesubsidieerd vanuit de aanpak huiselijk geweld, kindermishandeling, schadelijke traditionele praktijken, seksuele straatintimidatie, messen geweld, cybercrime, criminele uitbuiting en seksueel geweld.
- Het aanbieden van workshops, teambuilding, en trainingen op maat voor conferenties, bedrijven, non-profit organisaties en gemeenten.

Alle theaterstukken, lesplannen en trainingen worden ontwikkeld, geschreven en uitgevoerd door Confro. Intellectueel eigendom en auteursrechten liggen bij Stichting Confro, indien anders afgesproken met een opdrachtgever. Voor een uitgebreide toelichting op de inhoud van voorstellingen en projecten verwijzen wij naar onze website.

RECENCIES

DOCENT: STANISLAS COLLEGE DELFT

"In vergelijking met andere preventieve programma's sluit jullie programma ontzettend mooi aan op onze doelgroep leerlingen, vooral op onze stadse VMBO-school. Het behandelt passende en actuele thema's. De trainers waren netjes op tijd en konden een uitstekende connectie maken met de leerlingen."

DOCENT: 2 COLLEGE DE COBBENHAGENMAVO TILBURG

"Wij, het personeel, zijn ontzettend enthousiast over de prachtige workshops die belangrijke onderwerpen in het leven van jongeren bespreekbaar maken. De gastdocenten hebben goed aangevoeld wat er speelt onder onze examenleerlingen en hoe ze hen het beste kunnen betrekken bij de gesprekken. Mijn complimenten, want ook ik ben zeer enthousiast.

We zouden graag in de toekomst gebruik willen blijven maken van jullie expertise en aanbod."

DOCENT: HOGESCHOOL ROTTERDAM

"Studenten waren actief betrokken bij de training en vonden het leerzaam. Het sloot goed aan bij de leeruitkomsten waar studenten aan werken, zoals "kwetsbaarheid" en "professionele communicatie".

Ze waardeerden de leuke werkvorm waarbij hun actieve bijdrage werd gestimuleerd, en ook de positieve en respectvolle reacties van de trainers."

DOCENT: ZALMPLAATSCHOOL

"Ik vond het als leerkracht fantastisch hoe je voorbeelden uit de praktijk en je persoonlijke leven haalde. Dat maakte diepe indruk.

De leerlingen vonden het superleuk en leerzaam."

AANTAL VOORSTELLINGEN IN 2023

50
STUK

53
SEND IT

131
NEE IS JA

24
SHANK

56
IK VRAAG
EROM

101
CYBER
CRIME

99
ALTER
EGO



AANTAL TRAININGEN & LESSEN IN 2023

76

OVER DE
STREEP

90

DE KRACHT
VAN HET KIND

254

GROEPSKRACHT

47

DRUGS
CRIMINALITEIT

26

REIS DOOR DE
MELDCODE

18

DNA
DIALOGEN

AANTAL PROJECTEN IN 2023

4

WIJKDIALOGEN
GEMEENTE ROTTERDAM

5

90 MINUTES WITH...
- INTERVIEW

4

WIJKDIALOGEN
GEMEENTE ROTTERDAM

38

STADSGESPREKKEN
GEMEENTE ROTTERDAM

16

ZUIDPLEIN LOUNGE

16

DIALOGOOG TECHNIEKEN TRAINING
SEKSUELE STRAATINTIMIDATIE

1

ANDROMEDA
- LIVE CONCERT

AANTAL MAATWERK TRAININGEN IN 2023

11 CONGRESSEN

18 TEAMTRAININGEN

12 THEATER OP MAAT

10 OUDER BIJEENKOMSTEN

21 DIAGLOOGBEGELEIDING

4 TRAININGSACTEREN

40 CONFRO TEAM TRAININGEN

NIEUWE TRAININGEN, VOORSTELLINGEN & PROJECTEN



90 minutes with...

Interview met een bekende Nederlander
georganiseerd door Confro



H.E.R

Spoken Word & Live Muziek Event
georganiseerd door Confro



ANDROMEDA CONCERTS

Live Concert georganiseerd door Confro

VOOR- EN NAZORG

Onze producten hebben effect. Er worden processen voor duurzame verandering in gang gezet. Wij vinden het belangrijk om niet alleen de doorbraak te zijn naar die verandering, maar onze deelnemers ook te begeleiden in die verandering. Dat betekent dat wij ze niet loslaten na onze bijeenkomsten maar ondersteunen (indien wenselijk) in het voortzetten van een veilige relatie en omgeving. Na de bijeenkomsten op scholen zijn we een half uur beschikbaar voor persoonlijke vragen. Voorzorg bieden wij in de vorm van goede communicatie en afstemming met de opdrachtgever.

COMMUNICATIE & PR

In 2023 hebben we flink geïnvesteerd in onze zichtbaarheid.

We zijn actief op de sociale mediakanalen Instagram en LinkedIn. We zijn vooral op Instagram gegroeid in het aantal volgers. Na iedere bijeenkomst worden deelnemers gevraagd om ons te volgen.

De online zichtbaarheid draagt bij aan het informeren en enthousiasmeren van onze achterban. De content die tijdens een bijeenkomst wordt gecreëerd kan direct online zichtbaar worden gemaakt.

De website is vernieuwd. We hebben een nieuwe lay-out en ons aanbod is nog beter zichtbaar en te boeken via www.confro.nl. Onze digitale nieuwsbrief is 4 keer verstuurd. We hebben 480 contacten op onze mailinglijst staan.

De Confro acteurs zelf vormen een belangrijk marketing vehicle. Regelmatig worden zij daarom ingezet om content te creëren voor de website, nieuwsbrief en sociale mediakanalen. In totaal hebben we ongeveer een bereik van 25.000 mensen over het hele jaar heen.



@STICHTING.CONFCO



STICHTING CONFCO

PARTNERS 2023

Dit jaar hebben we alles waar kunnen maken door onze panthers en financiers. Wij zijn hen ontzettend dankbaar!



VOORUITBLIK 2024

We blijven groeien. Dat betekent dat we ook verder willen professionaliseren. Onze familiale cultuur blijft bestaan, dit is een van onze belangrijkste kernwaarden. We maken tijd voor elkaar om elkaar te zien en naar elkaar te luisteren. Tegelijkertijd leggen we onze werkprocessen vast, zodat we ook met een groter team soepel blijven samenwerken.

Onze medewerkers worden in 2024 scholing aangeboden in de vorm van intervisie, dit willen we minimaal 2 keer per jaar uitvoeren op ons kantoor. De begeleiding hiervan willen we uitbesteden.

We groeien in productie en de verschillende onderwerpen van onze producten, hiermee zal ook ons team en de expertise blijven groeien.

Ook voor 2024 staan er weer een hoop nieuwe activiteiten en projecten op de planning. Alle huidige lopende projecten lopen sowieso door tot juni 2024 of eind 2024.



**Burgerraad Klimaat
Gemeente Rotterdam**

MDT-trajecten

**Stadsgesprekken
Gemeente Rotterdam**

90 minutes with...

BIJLAGEN

1. KORTE TOELICHTING CODE CULTURAL GOVERNANCE

Confro werkt vanuit de 8 principes van de Code Cultural Governance 2019 (Bestuur-directie-model). Dit betekent dat wij werken vanuit een goed, verantwoord en transparant bestuur.

WAARDE SCHEPPEN VOOR- EN IN DE SAMENLEVING

- Principe 1: De organisatie realiseert haar maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en/of te bewaren.
- Principe 2: De organisatie past de principes van de Governance Code Cultuur toe en licht toe hoe zij dat heeft gedaan ('pas toe én leg uit'). De organisatie volgt de aanbevelingen op en wijkt daar alleen gemotiveerd van af ('pas toe óf leg uit').

INTEGER EN ROLBEWUST HANDELEN

- Principe 3: Bestuursleden en directieleden zijn onafhankelijk en handelen integer. Zij zijn alert op belangenverstremgeling, vermijden ongewenste belangenverstremgeling en gaan op een transparante en zorgvuldige wijze om met tegenstrijdige belangen.
- Principe 4: Bestuursleden en directieleden zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.

ZORGVULDIG BESTUREN

- Principe 5: Het bestuur is eindverantwoordelijk voor de algemene leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie. De directie geeft namens het bestuur uitvoering aan de dagelijkse leiding.
- Principe 6: Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en de middelen van de organisatie.

GOED TOEZICHT UITOEFENEN

- Principe 7: Vervalt in deze versie i.v.m. bestuur-directie-model.
- Principe 8: Het bestuur is verantwoordelijk voor zijn samenstelling en waarborgt daarbij deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid.

2. KORTE TOELICHTING FAIR PRACTICE CODE

Vanuit de principes Fair Pay, Fair Share en Fair Chain hanteert Confro een eerlijke, duurzame en transparante bedrijfsvoering. Door respectvol, solidair en in vertrouwen met elkaars belangen rekening te houden ten dienste van een sterke sector die de potentie en kansen van makers ten volle benut en doet renderen.

Confro werkt vanuit de vijf kernwaarden van de Fair Practice Code.

- Solidariteit
- Transparantie
- Duurzaamheid
- Diversiteit
- Vertrouwen

3. KORTE TOELICHTING CODE DIVERSITEIT EN INCLUSIE

Vanuit de principes Fair Pay, Fair Share en Fair Chain hanteert Confro een eerlijke, duurzame en transparante bedrijfsvoering. Door respectvol, solidair en in vertrouwen met elkaars belangen rekening te houden ten dienste van een sterke sector die de potentie en kansen van makers ten volle benut en doet renderen.

DIVERSITEIT

Bij diversiteit in de organisatie en het werk gaat het om de vraag in welke mate de diversiteit van de samenleving gerepresenteerd is in de vier P's van programma, publiek, personeel en partners.

INCLUSIE

Inclusie is de mate waarin makers, producenten, werkenden en publiek van alle identiteiten - zichtbaar of niet - zichzelf kunnen zijn en zich veilig en gerespecteerd voelen.

TOEGANKELIJKHEID

Waar de code spreekt over toegankelijkheid wordt de brede definitie ervan bedoeld, bestaande uit:

- fysieke toegankelijkheid
- digitale toegankelijkheid
- bereikbaarheid van voorzieningen
- sociale toegankelijkheid
- informatieve toegankelijkheid
- financiële toegankelijkheid

4. JAARREKENING

De jaarrekening over boekjaar 2023 is in een separaat document opgenomen.

JAARVERSLAG 2023

CCNFRO
CONFRONTATIETHEATER

Jaarverslag
Stichting Confro
2023